

aide-mémoire *LaTeX*

Préambule *standard*

```
\documentclass[a4paper]{article}%      autres choix : book, report

\usepackage[utf8]{inputenc}%          gestion des accents (source)
\usepackage[T1]{fontenc}%             gestion des accents (PDF)
\usepackage[francais]{babel}%         gestion du français
\usepackage{textcomp}%                caractères additionnels
\usepackage{mathtools,amssymb,amsthm}% packages de l'AMS + mathtools
\usepackage{lmodern}%                 police de caractère

\usepackage{geometry}%                gestion des marges
\usepackage{graphicx}%                gestion des images
\usepackage{xcolor}%                  gestion des couleurs
\usepackage{array}%                  gestion améliorée des tableaux
\usepackage{calc}%                   syntaxe naurelle pour les calculs

\usepackage{titlesec}%                pour les sections
\usepackage{titletoc}%                pour la table des matières
\usepackage{fancyhdr}%                pour les en-têtes
\usepackage{titling}%                 pour le titre
\usepackage{enumitem}%                pour les listes numérotées

\usepackage{hyperref}%                gestion des hyperliens
\hypersetup{pdfstartview=XYZ}%        zoom par défaut

\begin{document}
...
\end{document}
```

Options *de classe*

Voici les options qu'on peut donner à `\documentclass`.

<i>option</i>	<i>description</i>	<i>option</i>	<i>description</i>
10pt	le texte est en 10pt	a4paper	taille de la page A4
11pt	le texte est en 11pt	onecolumn	texte sur une colonne
12pt	le texte est en 12pt	twocolumn	texte sur deux colonnes
notitlepage	le titre n'est pas sur une page à part	oneside	pour impression en recto uniquement
titlepage	page de titre	twoside	pour impression en recto-verso
openany	saut de page simple avant les chapitres	leqno	les numéros d'équation sont à gauche
openright	un chapitre commence toujours sur une page impaire	fleqn	les formules mises en évidences sont alignées à gauche

Exemple d'utilisation : `\documentclass[twocolumn,titlepage]{article}` met le texte sur deux colonnes et le titre sur une page à part.

Spécificité du code source

Caractères spéciaux

<code>\</code>	début d'une commande	<code>\$</code>	début/fin de mode mathématique
<code>%</code>	commentaire (tout ce qui suit sur la ligne est ignoré)	<code>^</code>	exposant (mode mathématique uniquement)
<code>#</code>	identificateur de numéro d'argument dans une macro	<code>_</code>	indice (mode mathématiques uniquement)
<code>{</code>	délimiteur ouvrant	<code>&</code>	changement de colonne dans un tableau
<code>}</code>	délimiteur fermant	<code>~</code>	espace insécable

Comportement des espaces

Les espaces sont ignorés en début de ligne ; plusieurs espaces ne comptent que comme un seul ; un saut de ligne est un espace ; les espaces après les commandes-mots sont avalés ; les espaces après les commandes-caractères sont pris en compte. Voici un exemple de ces règles en application (chaque espace est marqué par `_`).

code

```
La_livre_sterling_a_perdu
20~%_de_sa_valeur_en_quelques_mois.
Aujourd'hui,1_\pounds_ne_vaut_plus
rien.
```

résultat

La livre sterling a perdu 20 % de sa valeur en quelques mois. Aujourd'hui, 1 £ ne vaut plus rien.

Table des symboles spéciaux

<code>--</code>	tiret demi-cadratin	«	<code>\og_</code>	guillemets français ouvrants	M ^{me}	<code>M\up{me}</code>	Madame
<code>---</code>	tiret cadratin			guillemets français fermants	n ^o	<code>\no_</code>	numéro
<code>#</code>	<code>\#</code> croisillon	»	<code>\fg{}</code>	guillemets anglais ouvrants	n ^{os}	<code>\nos_</code>	numéros
<code>{</code>	<code>\{</code> accolade ouvrante			guillemets anglais fermants	N ^o	<code>\No_</code>	Numéro
<code>}</code>	<code>\}</code> accolade fermante	“	<code>``</code> (accents graves)	guillemets anglais ouvrants	N ^{os}	<code>\Nos_</code>	Numéros
<code>\$</code>	<code>\\$</code> dollar			guillemets anglais fermants	1	<code>\textonesuperior</code>	lettre sup. 1
<code>_</code>	<code>_</code> underscore	”	<code>''</code> (apostrophes)	premier	2	<code>\texttwosuperior</code>	lettre sup. 2
<code>&</code>	<code>\&</code> esperluète			première	3	<code>\textthreesuperior</code>	lettre sup. 3
<code>œ</code>	<code>\oe_</code> diphtongue œ	1 ^{er}	<code>1\ier{}</code>	quatrième	©	<code>\textcopyright</code>	copyright
<code>æ</code>	<code>\ae_</code> diphtongue æ	1 ^{re}	<code>1\iere{}</code>	premiers	®	<code>\textregistered</code>	registered
<code>Œ</code>	<code>\OE_</code> diphtongue Œ	4 ^e	<code>4\ieme{}</code>	premières	™	<code>\texttrademark</code>	trademark
<code>Æ</code>	<code>\AE_</code> diphtongue Æ	1 ^{ers}	<code>1\iers{}</code>	quatrièmes	%	<code>\%</code>	pourcent
<code>ß</code>	<code>\ss</code> eszett	1 ^{res}	<code>1\ieres{}</code>		‰	<code>\textperthousand</code>	pourmille
		4 ^{es}	<code>4\iemes{}</code>		€	<code>\texteuro</code>	euro
					^	<code>\textasciicircum</code>	circonflexe
					~	<code>\textasciitilde</code>	tilde

Remarque. — Les caractères suivants peuvent être tapés normalement : §, £, ¢, @, ° (degré). L'accent grave ` s'obtient sur la touche 7 d'un clavier de PC et l'apostrophe ' sur la touche 4.

Polices de caractères

Taille de la police

<code>{\tiny...}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMm
<code>{\scriptsize...}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKk
<code>{\footnotesize...}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjK
<code>{\small...}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJ
<code>{\normalsize...}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhI
<code>{\large...}</code>	AaBbCcDdEeFfGg
<code>{\Large...}</code>	AaBbCcDdEeFf
<code>{\LARGE...}</code>	AaBbCcDdEe
<code>{\huge...}</code>	AaBbCcDd
<code>{\Huge...}</code>	AaBbCcD

`{\fontsize{10pt}{12pt}\selectfont...}`
 texte de 10pt, interligne de 12pt – 10pt = 2pt.

Style de la police

<code>\textrm{...}</code>	<code>{\rmfamily...}</code>	romain
<code>\textsf{...}</code>	<code>{\sffamily...}</code>	sans sérif
<code>\texttt{...}</code>	<code>{\ttfamily...}</code>	télétype
<code>\textmd{...}</code>	<code>{\mdseries...}</code>	graisse normale
<code>\textbf{...}</code>	<code>{\bfseries...}</code>	gras
<code>\textup{...}</code>	<code>{\upshape...}</code>	droit
<code>\textit{...}</code>	<code>{\itshape...}</code>	<i>italique</i>
<code>\emph{...}</code>	<code>{\em...}</code>	<i>emphase</i>
<code>\textsc{...}</code>	<code>{\scshape...}</code>	PETITES CAPITALES
<code>\MakeUppercase{...}</code>		CAPITALES
<code>\MakeLowercase{...}</code>		minuscules
<code>\textnormal{...}</code>	<code>{\normalfont...}</code>	annule les changements

Polices mathématiques et de texte

Voici les packages disponibles (ne pas oublier de charger aussi `\usepackage{lmodern}`) :

<code>\usepackage{lmodern}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage{txfonts}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage{pxfonts}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage[garamond]{mathdesign}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage[charter]{mathdesign}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage[utopia]{mathdesign}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage{fourier}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz
<code>\usepackage{kpfonts}</code>	AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

Maths complexes \Rightarrow éviter txfonts et pxfonts ; pour le texte, fourier = mathdesign/utopia, mais \neq pour les maths.

Autres polices pour les titres, sections, codes informatiques, etc.

Changer la police courante pour pnc : `\fontfamily{pnc}\selectfont`.

Changer la police sans sérif pour pag : `\renewcommand{\sfdefault}{pag}`.

Changer la police télétype pour fvm : `\renewcommand{\ttdefault}{fvm}`.

Liste des principales polices (voir <http://www.tug.dk/FontCatalogue/> pour une liste complète) :

<i>nom</i>	<i>code</i>	<i>nom</i>	<i>code</i>	<i>nom</i>	<i>code</i>
Antiqua	uaq	Arev	fav	Bera Sans Mono	fvm
Bera Serif	fve	Avant Garde	pag	courier	pcr
Bookman	pbk	Bera Sans	fvs	CM Teletype	cmtt
Century Schoolbook	pnc	Biolinum	fxb	Droid Mono	fdm
Charter	bch	Confortaa	fco	Letter Gothic	ulg
Droid Serif	fdr	Droid sans	fds	Luximono	ul9
Garamond	ugm	Grotesq	ugq	TX Teletype	txtt
Libertine	fxl	Helvetica	phv	Inconsolata	fi4
Palatino	ppl	Lato	fla		
PTSerif	PTSerif-TLF	LM Sans	lmss		
Times	ptm	Optima	uop		
Utopia	put	PTSans	PTSans-TLF		

Si le document comporte des mathématiques, ne pas faire un changement de police direct, mais utiliser un des packages décrit ci-dessus (**fourier**, **mathdesign**, etc.).

Macros personnelles

Syntaxe de la définition de macros

<code>\newcommand{\Z}{\mathbb{Z}}</code>	macro sans argument
<code>\newcommand{\definir}[1]{\emph{#1}}</code>	macro à un argument
<code>\newcommand{\nompropre}[2]{#1 \textsc{#2}}</code>	macro à deux arguments
<code>\newcommand{\ZnZ}[1][n]{\Z/#1\Z}</code>	macro à un argument optionnel
<code>\newcommand{\strong}[2][red]{\textcolor{#1}{#2}}</code>	macro à un argument obligatoire et un optionnel

Si la commande existe déjà, utiliser `\renewcommand`. Pour définir une commande uniquement si elle n'existe pas déjà, utiliser `\providecommand`.

Pour définir un environnement `{questions}` basé sur `{enumerate}`, utiliser

```
\newenvironment{questions}{\begin{enumerate}[label=\alph*.]}{\end{enumerate}}
```

Il y a aussi `\renewenvironment` pour redéfinir un environnement.

Macros avec un @ dans leur nom

Les macros contenant un @ dans leur nom sont des macros internes et doivent être entourées de `\makeatletter` et `\makeatother`. Voici un exemple (voir page 7) :

```
\makeatletter
\titleformat{\paragraph}[runin]
  {\normalfont\normalsize\bfseries}{\theparagraph}{1em}{\@addpunct{.}}
\makeatother
```

Espacement autour des macros et environnements

Espacement automatique après une macro avec le package `xspace` :

```
\newcommand{\ssi}{si et seulement si\xspace}
```

Pas d'espaces parasites autour d'un environnement :

```
\newenvironment{petit}{\small\ignorespaces}{\ignorespacesafterend}
```

Macros qui définissent des macros

Utile pour les titres :

```
\newcommand{\theuniversity}{\textit{university}}
\newcommand{\university}[1]{\renewcommand{\theuniversity}{#1}}
```

Package xargs

Le package `xargs` permet de définir des macros à plusieurs paramètres optionnels. Voici un exemple :

```
\newcommandx{\suite}[3][1=n,3=\in\mathbb{N}]{(#2_{#1})_{#1#3}}
```

Résultat :

$\$ \backslash \text{suite} \{u\} \$$	$(u_n)_{n \in \mathbb{N}}$	$\$ \backslash \text{suite} [k] \{u\} \$$	$(u_k)_{k \in \mathbb{N}}$
$\$ \backslash \text{suite} \{u\} [\geq 1] \$$	$(u_n)_{n \geq 1}$	$\$ \backslash \text{suite} [k] \{u\} [\geq 1] \$$	$(u_k)_{k \geq 1}$

Voir la documentation (en français) pour plus de précisions :

<http://mirror.ctan.org/macros/latex/contrib/xargs/xargs-fr.pdf>

Titre *du document*

Titre *standard*

Dans le préambule :

```
\title{Titre du document}  
\author{Nom du premier auteur \and Nom du second auteur}  
\date{Date du document}% vide = pas de date ; absent = date du jour
```

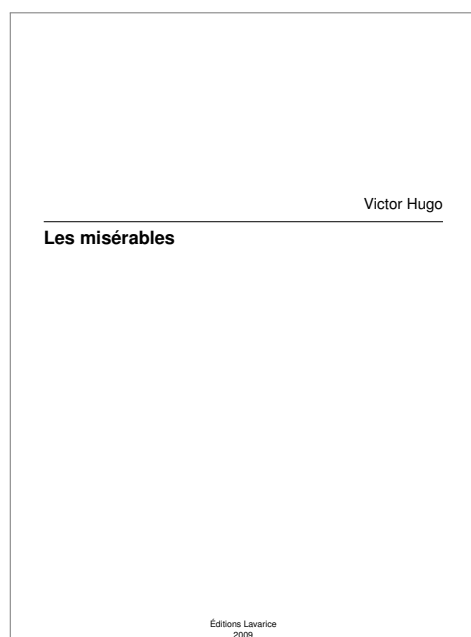
puis, après `\begin{document}`, là où doit apparaître le titre :

```
\maketitle
```

Page de titre *personnalisée*

Remplacer `\maketitle` par

```
\begin{titlepage}  
  \fontfamily{phv}\selectfont  
  \vspace*{\stretch{1}}  
  \begin{flushright}\LARGE  
    Victor Hugo  
  \end{flushright}  
  \hrule  
  \begin{flushleft}\huge\bfseries  
    Les misérables  
  \end{flushleft}  
  \vspace*{\stretch{2}}  
  \begin{center}  
    Éditions Lavarice  
  
    2009  
  \end{center}  
\end{titlepage}
```



Personnalisation *avec le package titling*

Voici la syntaxe du package `titling` :

```
\setlength{\droptitle}{-1cm}% ajustement de l'espace avant le titre  
\renewcommand{\maketitlehooka}{}% matériel avant le titre  
\prettitle{\begin{center}\LARGE}  
\posttitle{\par\end{center}\vspace{0.5em}}  
\renewcommand{\maketitlehookb}{}% matériel entre titre et auteur  
\preauthor{\begin{center}\large  
  \begin{tabular}[t]{c}  
  \end{tabular}  
\end{center}\par\end{center}}  
\renewcommand{\maketitlehookc}{}% matériel entre auteur et date  
\predate{\begin{center}\large}  
\postdate{\par\end{center}}  
\renewcommand{\maketitlehookd}{}% matériel après la date
```

Résumé *du document*

Syntaxe

```
\begin{abstract}
Bla bla bla bla bla...
\end{abstract}
```

Pour changer le nom du résumé, redéfinir (dans le préambule) `\abstractname` avec :

```
\addto\captionsfrench{\renewcommand{\abstractname}{Plan}}
```

Résumés *en plusieurs langues*

Après avoir chargé chaque langue avec le package `babel` (voir page 15), il est possible de faire un résumé par langue avec

```
\selectlanguage{français}% on s'assure que la langue est bien le français
\begin{abstract}
Bla bla bla bla bla...
\end{abstract}
\selectlanguage{english}% on change de langue pour le résumé en anglais
\begin{abstract}
Bla bla bla bla bla...
\end{abstract}
\selectlanguage{français}% on revient à la langue d'origine
```

Personnalisation *avec le package abstract*

Chargement du package `abstract`

```
\usepackage{abstract} % options : addtotoc, runin
```

Voici une liste des éléments personnalisables :

<code>\renewcommand{\abstractnamefont}{\normalfont\small\bfseries}</code>	Police utilisée par le titre du résumé
<code>\renewcommand{\abstracttextfont}{\normalfont\small}</code>	Police utilisée par le texte du résumé
<code>\abslabeldelim{:}</code>	Ponctuation après le titre du résumé (avec <code>runin</code>)
<code>\renewcommand{\absnamepos}{center}</code>	Alignement du titre (sans <code>runin</code>)
<code>\setlength{\abstitlekip}{2cm}</code>	Espace entre le titre et le texte du résumé
<code>\setlength{\absleftindent}{0cm}</code>	Marge gauche du résumé
<code>\setlength{\absrightindent}{0cm}</code>	Marge droite du résumé

Exemples *d'utilisations du package abstract*

```
\renewcommand{\abstractnamefont}{%
  \normalfont\small\itshape}
\setlength{\abstitlekip}{-1em}
%...
\begin{abstract}
Bla bla bla...
\end{abstract}
```

Résumé

Bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

```
\usepackage[runin]{abstract}
\abslabeldelim{.~---}
\setlength{\abstitlekip}{-\parindent}
%...
\begin{abstract}
Bla bla bla...
\end{abstract}
```

Résumé. — Bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

Sections

Commandes de sectionnement

Syntaxe. Section numérotée : `\section`[*titre sommaire/en-têtes/signets PDF*]{*Titre normal*}

Section non numérotée : \section*{\langle*Titre*\rangle}

Liste des commandes. `\part`, `\chapter` (non disponible en classe article), `\section`, `\subsection`, `\subsubsection`, `\paragraph`, `\subparagraph`.

Numérotation des sections

Pour ajuster la profondeur de numérotation des sections, utiliser `\setcounter{secnumdepth}{1}` (dans le préambule) où la correspondance profondeur/numérotation est donnée par le tableau suivant.

<i>niveau</i>	<i>nom</i>	<i>niveau</i>	<i>nom</i>	<i>niveau</i>	<i>nom</i>	<i>niveau</i>	<i>nom</i>
-1	part	0	chapter	2	subsection	4	paragraph
0	(en classe <code>article</code>)	1	section	3	subsubsection	5	subparagraph

Pour changer la façon dont apparaît le numéro d'une section, faire (voir page 20 pour les compteurs)

```
\renewcommand{\thesection}{\arabic{section}}
```

Personnalisation avec le package titlesec

Le package `titlesec` fournit les commandes `\titleformat` et `\titlespacing` pour personnaliser les titres de sections. Voici ces commandes pour les principaux niveaux de sectionnement :

<pre> \titleformat{\chapter}% [display]% style : hang, display, runin, leftmargin, ... {\bfseries}% changement de fontenuméro + titre {\huge\chaptertitlename~\thechapter}% numéro {20pt}% espace entre le numéro et le titre {\Huge}% changement de fonte du titre \titlespacing*{\chapter}% {0pt}% retrait à gauche {50pt}% espace avant {40pt}% espace après \titleformat{\subsection} [hang]% style : hang, display, runin, leftmargin, ... {\normalfont\large\bfseries}% fonte numéro + titre {\thesubsection}% numéro {1em}% espace entre le numéro et le titre {}% fonte titre \titlespacing*{\subsection} {0pt}% retrait à gauche {3.25ex plus 1ex minus .2ex}% espace avant {1.5ex plus .2ex}% espace après \titleformat{\paragraph} [runin]% style : hang, display, runin, leftmargin, ... {\normalfont\normalize\bfseries}% fonte numéro + titre {\theparagraph}% numéro {1em}% espace entre le numéro et le titre {}% fonte titre [] après le titre, p.ex. "\@addpunct{.}" de amsmath \titlespacing*{\paragraph} {0pt}% retrait à gauche {3.25ex plus 1ex minus .2ex}% espace avant {1em}% espace après </pre>	<pre> \titleformat{\section} [hang]% style : hang, display, runin, leftmargin, ... {\normalfont\Large\bfseries}% fonte numéro + titre {\thesection}% numéro {1em}% espace entre le numéro et le titre {}% fonte titre \titlespacing*{\section} {0pt}% retrait à gauche {3.5ex plus 1ex minus .2ex}% espace avant {2.3ex plus .2ex}% espace après \titleformat{\subsubsection} [hang]% style : hang, display, runin, leftmargin, ... {\normalfont\normalize\bfseries}% fonte numéro + titre {\thesubsubsection}% numéro {1em}% espace entre le numéro et le titre {}% fonte titre \titlespacing*{\subsubsection} {0pt}% retrait à gauche {3.25ex plus 1ex minus .2ex}% espace avant {1.5ex plus .2ex}% espace après \titleformat{\subparagraph} [runin]% style : hang, display, runin, leftmargin, ... {\normalfont\normalize\bfseries}% fonte numéro + titre {\thesubparagraph}% numéro {1em}% espace entre le numéro et le titre {}% fonte titre [] après le titre, p.ex. "\@addpunct{.}" de amsmath \titlespacing*{\subparagraph} {\parindent}% retrait à gauche {3.25ex plus 1ex minus .2ex}% espace avant {1em}% espace après </pre>
---	---

Pour pouvoir utiliser `\@addpunct` (qui rajoute la ponctuation au besoin), il faut mettre `\titleformat` entre `\makeatletter` et `\makeatother`, voir page 4.

Exemples d'utilisations de titlesec

```
\titleformat{\section}[block]
{\normalfont\bfseries\filcenter}
{\fbox{\itshape\thesection}}
{0.5em}{}
```

1 Titre long qui va sur
plusieurs lignes et qui continue

Bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla

```
\titleformat{\section}[frame]
{\normalfont}
{\filright\footnotesize\enspace
SECTION \thesection\enspace}
{8pt}
{\Large\bfseries\filcenter}
```

SECTION 1	Titre
-----------	-------

[illegible]

```
\titleformat{\section}[wrap]
{\normalfont\bfseries\filright}
{\thesection.}{.5em}{}
\titlespacing{\section}{2.5cm}
{1em plus .1em minus .1em}{1em}
```

1. Titre qui est Bla bla bla bla
un peu long bla bla bla bla
 bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla
bla bla bla bla bla bla bla bla bla

```
\titleformat{\section}[leftmargin]
{\normalfont\vspace{6pt}%
\bfseries\fillleft}
{\thesection}{.5em}{-}
\titlespacing{\section}{2cm}
{1em plus .1em minus .1em}{1em}
```

1	Titre très long	Bla bla
---	-----------------	---

Table des matières

Insérer une table des matières

Création de la table des matières. LaTeX crée automatiquement une table des matières à l'endroit où apparaît

```
\tableofcontents
```

Changer le nom de la table. Redéfinir `\contentsname` dans le préambule avec

```
\addto\captionsfrench{\renewcommand{\contentsname}{Sommaire}}
```

Ajuster la profondeur. Changer la valeur du compteur `tocdepth` (voir page 20 pour les compteurs) :

```
\setcounter{tocdepth}{1}
```

Ajouter du matériel à la table des matières

```
\addcontentsline{toc}{section}{Nom de l'entrée}
```

Package *titletoc*

Voici les définitions pour les classes book et report (pour article, décaler d'un niveau vers le haut les définitions) :

```
\titlecontents{chapter}%
[1.5em]% retrait à gauche
{\addvspace{1em plus Opt}\bfseries}% matériel avant
%commun aux entrées numérotées ou pas
{\contentslabel{1.3em}}% avant lorsqu'il y a un numéro
{\hspace{-1.3em}}% avant lorsqu'il n'y a pas de numéro
{\hfill\contentspage}% points de suspension et no page
[\addvspace{Opt}]% matériel après
\dottedcontents{section}%
[3.8em]% retrait gauche
{\addvspace{Opt}}% matériel avant
[2.3em]% espacement de contentslabel
[0.75em]% espace entre les . . . .
[\addvspace{Opt}]% matériel après
```

1	Titre du chapitre	3
1.1	Titre de section	3
1.1.1	Titre de sous-section	4
1.1.2	Titre de sous-section	5
1.2	Titre de section	7

```
\dottedcontents{subsection}%
[7.0em]% retrait gauche
{\addvspace{Opt}}% matériel avant
[3.2em]% espacement de contentslabel
[0.75em]% espace entre les . . . .
[\addvspace{Opt}]% matériel après
```

Nom	Niveau	book et report		article	
		retrait	contentslabel	retrait	contentslabel
part	- 1/0	0 em	-	0 em	-
chapter	0	1.5 em	1.5 em	-	-
section	1	3.8 em	2.3 em	1.5 em	1.5 em
subsection	2	7.0 em	3.2 em	3.8 em	2.3 em
subsubsection	3	11.1 em	4.1 em	7.0 em	3.2 em
paragraph	4	16.1 em	5.0 em	11.1 em	4.1 em
subparagraph	5	22.1 em	6.0 em	16.1 em	5.0 em

Il existe une variante étoilée de `\titlecontents` pour mettre les entrées de la table des matières sur une même ligne.

```
\setcounter{secnumdepth}{1}
\titlecontents*{subsection}
[6em]% retrait à gauche
{\small}% matériel avant commun à toutes les entrées
{\thecontentslabel.}% avant lorsqu'il y a un numéro
{}% avant lorsqu'il n'y a pas de numéro
{, \thecontentspage}% affichage du numéro de page
[. --- ]% ponctuation entre les entrées
[.]% ponctuation à la fin des entrées
```

1	Titre du chapitre	3
1.1	Titre de section	3
	1.1.1. Titre de sous-section, 4. — 1.1.2. Titre de sous-section, 5.	
1.2	Titre de section	7

Autres packages concernant les tables des matières

`shorttoc` (rajouter un sommaire plus court), `minitoc` (rajouter des sommaires par chapitre).

Théorèmes avec *amsthm*

Syntaxe de base

Pour les théorèmes, utiliser le package `amsthm` (il y a aussi le package `ntheorem` qui propose plus de fonctionnalités, mais qui a un certain nombre de bugs). Pour définir un théorème appelé « Théorème » correspondant à l'environnement `{theoreme}`, utiliser `\newtheorem{theoreme}{Théorème}`. L'environnement `{theorem}` a un argument optionnel :

```
\begin{theoreme}  
Bla bla bla bla bla.  
\end{theoreme}
```

[illegible]

```
\begin{theoreme}[Fermat]
Bla bla bla bla bla.
\end{theoreme}
```

[illegible]

Styles de théorèmes. Voici les trois styles de base disponibles :

```
\theoremstyle{plain}
\newtheorem{theoreme}{Théorème}
```

[illegible]

```
\theoremstyle{definition}
\newtheorem{exercice}{Exercice}
```

[illegible]

```
\theoremstyle{remark}
\newtheorem{corrigé}{Corrigé}
```

[illegible]

Numérotation des théorèmes. Voici les options de numérotation :

```
\theoremstyle{plain}
\newtheorem{theoreme}{Théorème}[section]
\newtheorem{corollaire}[theoreme]{Corollaire}
\newtheorem{lemme}[theoreme]{Lemme}
\newtheorem*{axiome}{Axiome}
```

Axiome. *Bla bla bla bla bla bla bla bla.*

Lemme 1.1. *Bla bla bla bla bla bla bla bla bla.*

Théorème 1.2. *Bla bla bla bla bla bla bla bla bla.*

Corollaire 1.3. *Bla bla bla bla bla bla bla bla bla.*

Démonstrations

Pour les démonstrations, utiliser l'environnement `{proof}`. Si jamais le carré de fin de démonstration est mal placé, utiliser `\qedhere` pour le mettre au bon endroit. On peut changer le symbole de fin de démonstration avec `\renewcommand{\qedsymbol}{C.Q.F.D.}`.

Personnalisation des théorèmes

Il est possible de définir de nouveaux styles ou de redéfinir les styles existants. Voici, à titre d'exemple, la définition des trois styles `plain`, `definition` et `remark` :

```
\newtheoremstyle{plain}%
  {\topsep}% espace avant
  {\topsep}% espace après
  {\itshape}% police du corps du théorème
  {}% indentation (vide pour rien, \parindent)
  {\bfseries}% police du titre du théorème
  {.}% ponctuation après le théorème
  { }% après le titre du théorème (espace ou \newline)
  {}% spécifications du titre
\newtheoremstyle{definition}%
  {\topsep}% espace avant
  {\topsep}% espace après
  {\upshape}% police du corps du théorème
  {}% indentation (vide pour rien, \parindent)
```

```
{\bfseries}% police du titre du théorème
{.}% ponctuation après le théorème
{ }% après le titre du théorème (espace ou \newline)
{ }% spécifications du titre
\newtheoremstyle{remark}%
{\topsep}% espace avant
{\topsep}% espace après
{\upshape}% police du corps du théorème
{ }% indentation (vide pour rien, \parindent)
{\itshape}% police du titre du théorème
{.}% ponctuation après le théorème
{ }% après le titre du théorème (espace ou \newline)
{ }% spécifications du titre
```

La valeur par défaut du dernier argument est

```
\thmname{#1}\thmnumber{ \textup
{#2}}\thmnote{ \textnormal{(#3)}}
```

où #1 est le titre, #2 le numéro et #3 l'argument optionnel du théorème.

Mathématiques

Taper une formule

Équation dans le texte	<code>\$...\$</code>	Référence à une équation	<code>\eqref{eq-nom}</code>
Équation hors-texte	<code>\[...\]</code>	Texte dans une équation	<code>\text{...}</code>
Équation hors-texte numérotée	<code>\begin{equation}</code> <code>\label{eq-nom}</code> <code>...</code> <code>\end{equation}</code>	Spécifier le numéro*	<code>\tag{\$(E)\$}</code>
		Enlever le numéro	<code>\nonumber</code>
		Encadrer une formule (en mode mathématique)	<code>\boxed{...}</code>

* Ne pas utiliser `\tag` avec `{equation}`, cela cause des problèmes avec hyperref, mais remplacer `{equation}` par `{gather}`.

Équations alignées. Pour numéroté chacune des équations, enlever l'étoile.

<code>\begin{align*}</code> <code>... &= ... \\</code> <code>&= ...</code> <code>\end{align*}</code>	<code>\begin{gather*}</code> <code>... \\</code> <code>...</code> <code>\end{gather*}</code>	<code>\begin{multline*}</code> <code>... \\</code> <code>...</code> <code>\end{multline*}</code>
---	---	---

Mettre `\allowdisplaybreaks` dans le préambule pour permettre les sauts de pages dans les équations.

Syntaxe des mathématiques

			dans le texte	hors-texte		dans le texte	hors-texte
<code>\$x_1^2\$</code>	x_1^2	<i>code</i>					
<code>\$\$\prescript{t}{V}\$</code>	tV						
<code>\$\$\prescript{2}{F}_1\$</code>	${}_2F_1$	<code>\$\$\frac{a}{b}\$</code>	$\frac{a}{b}$	$\frac{a}{b}$	<code>\$\$\binom{n}{k}\$</code>	$\binom{n}{k}$	$\binom{n}{k}$
<code>\$\$\sum_{d n} a_d\$</code>	$\sum_{d n} a_d$	<code>\$\$\tfrac{a}{b}\$</code>	$\frac{a}{b}$	$\frac{a}{b}$	<code>\$\$\tbinom{n}{k}\$</code>	$\binom{n}{k}$	$\binom{n}{k}$
<code>\$\$\sum_{d \neq n} a_d\$</code>	$\sum_{d \neq n} a_d$	<code>\$\$\dfrac{a}{b}\$</code>	$\frac{a}{b}$	$\frac{a}{b}$	<code>\$\$\dbinom{n}{k}\$</code>	$\binom{n}{k}$	$\binom{n}{k}$
<code>\$\$\sqrt{2}\$</code>	$\sqrt{2}$						
<code>\$\$\sqrt[3]{2}\$</code>	$\sqrt[3]{2}$						

Forcer le style « hors-texte » : `\displaystyle` ; forcer le style « dans le texte » : `\textstyle`.

Matrices et distinction de cas

<code>\begin{matrix} a & b \\ c & d \end{matrix}</code>	$\begin{matrix} a & b \\ c & d \end{matrix}$	<code>\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix}</code>	$\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix}$
<code>\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix}</code>	$\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix}$	<code>\begin{Vmatrix} a & b \\ c & d \end{Vmatrix}</code>	$\begin{Vmatrix} a & b \\ c & d \end{Vmatrix}$
<code>\begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}</code>	$\begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}$	<code>(\begin{smallmatrix} a & b \\ c & d \end{smallmatrix})</code>	$\begin{smallmatrix} a & b \\ c & d \end{smallmatrix}$
<code>\begin{Bmatrix} a & b \\ c & d \end{Bmatrix}</code>	$\begin{Bmatrix} a & b \\ c & d \end{Bmatrix}$	<code>\begin{pmatrix} a & b & c \\ \hdotsfor{3} \end{pmatrix}</code>	$\begin{pmatrix} a & b & c \\ \hdotsfor{3} \end{pmatrix}$

Changer le nombre maximal de colonnes : `\setcounter{MaxMatrixCols}{50}` (valeur par défaut = 10).

<code>\[f(x) = \begin{cases} x & \text{si } x > 0, \\ -x & \text{sinon} \end{cases}\]</code>	$f(x) = \begin{cases} x & \text{si } x > 0, \\ -x & \text{sinon} \end{cases}$
---	---

Congruences et modules

<code>\$a \equiv b \pmod m\$</code>	$a \equiv b \pmod m$	<code>\$a \equiv b \pmod m\$</code>	$a \equiv b \pmod m$
<code>\$a \equiv b \pmod m\$</code>	$a \equiv b \pmod m$	<code>\$\gcd(n, m \bmod n)\$</code>	$\gcd(n, m \bmod n)$

Placement vertical au dessus ou en-dessous

<code>\$\$\underset{x \rightarrow 0}{\sim}\$</code>	$\underset{x \rightarrow 0}{\sim}$	<code>\$\$\overset{\mathrm{def}}{=}\$</code>	$\overset{\mathrm{def}}{=}$
---	------------------------------------	--	-----------------------------

Symboles mathématiques

Pour une liste complète, voir <http://tug.ctan.org/pkg/comprehensive>

Alphabets mathématiques

commande	exemple	commande	exemple
<code>\mathnormal</code>	ABCDEFGH... abcdefgh... 0123456789	<code>\mathcal</code>	ABCDEFGH IJKLMN OPQRSTU...
<code>\mathit</code>	ABCDEFGH... abcdefgh... 0123456789	<code>\mathscr</code>	ABCDEF GHIJKL MNOPQR...
<code>\mathbf</code>	ABCDEFGH... abcdefgh... 0123456789	<code>\mathbb</code>	ABCDEFGHIJKLMN OPQRST... k (\Bbbk)
<code>\boldsymbol</code>	ABCD... abcd... 0123... $\alpha\beta\gamma\ldots\ell\nabla$...	<code>\mathfrak</code>	ABCDEF GHIJKL MNOPQR... 0123456789
<code>\mathsf</code>	ABCDEFGH... abcdefgh... 0123456789		

Alphabet grec

α <code>\alpha</code>	ζ <code>\zeta</code>	\varkappa <code>\varkappa</code>	ϖ <code>\varpi</code>	υ <code>\upsilon</code>	\digamma <code>\digamma</code>	Π <code>\Pi</code>
β <code>\beta</code>	η <code>\eta</code>	λ <code>\lambda</code>	ρ <code>\rho</code>	ϕ <code>\phi</code>	Γ <code>\Gamma</code>	Σ <code>\Sigma</code>
γ <code>\gamma</code>	θ <code>\theta</code>	μ <code>\mu</code>	ρ <code>\rho</code>	φ <code>\varphi</code>	Δ <code>\Delta</code>	Υ <code>\Upsilon</code>
δ <code>\delta</code>	ϑ <code>\vartheta</code>	ν <code>\nu</code>	σ <code>\sigma</code>	χ <code>\chi</code>	Θ <code>\Theta</code>	Φ <code>\Phi</code>
ϵ <code>\epsilon</code>	ι <code>\iota</code>	ξ <code>\xi</code>	ς <code>\varsigma</code>	ψ <code>\psi</code>	Λ <code>\Lambda</code>	Ψ <code>\Psi</code>
ε <code>\varepsilon</code>	κ <code>\kappa</code>	π <code>\pi</code>	τ <code>\tau</code>	ω <code>\omega</code>	Ξ <code>\Xi</code>	Ω <code>\Omega</code>

Symboles alphanumériques

\aleph <code>\aleph</code>	\beth <code>\beth</code>	\gimel <code>\gimel</code>	ℓ <code>\ell</code>	∂ <code>\partial</code>	\forall <code>\forall</code>	$\exists!$ <code>\exists!</code>	\neg <code>\neg</code>
\beth <code>\beth</code>	\daleth <code>\daleth</code>	∞ <code>\infty</code>	\wp <code>\wp</code>	\exists <code>\exists</code>	\varnothing <code>\varnothing</code>	∇ <code>\nabla</code>	

Lois de composition

$+$ <code>+</code>	\times <code>\times</code>	$*$ <code>\star</code>	\sqcup <code>\sqcup</code>	\oplus <code>\oplus</code>	\triangleleft <code>\triangleleft</code>	\amalg <code>\amalg</code>
$-$ <code>-</code>	\cdot <code>\cdot</code>	\circ <code>\circ</code>	\sqcap <code>\sqcap</code>	\otimes <code>\otimes</code>	\triangleright <code>\triangleright</code>	\wr <code>\wr</code>
\pm <code>\pm</code>	\div <code>\div</code>	\cup <code>\cup</code>	\amalg <code>\amalg</code>	\wedge <code>\wedge</code>	\rtimes <code>\rtimes</code>	\bot <code>\bot</code>
\mp <code>\mp</code>	$*$ <code>*</code>	\cap <code>\cap</code>	\vartriangle <code>\vartriangle</code>	\vee <code>\vee</code>	\ltimes <code>\ltimes</code>	\top <code>\top</code>

Symboles de relation

Égalités.

$=$ <code>=</code>	\neq <code>\neq</code>	\propto <code>\propto</code>	$\not\propto$ <code>\not\propto</code>	\simeq <code>\simeq</code>	$\not\simeq$ <code>\not\simeq</code>	\approx <code>\approx</code>	$\not\approx$ <code>\not\approx</code>
\coloneqq <code>\coloneqq</code>	$\vcentcolon\neq$ <code>\vcentcolon\neq</code>	\asymp <code>\asymp</code>	$\not\asymp$ <code>\not\asymp</code>	\approx <code>\approx</code>	$\not\approx$ <code>\not\approx</code>	\cong <code>\cong</code>	$\not\cong$ <code>\not\cong</code>
\equiv <code>\equiv</code>	$\not\equiv$ <code>\not\equiv</code>	\sim <code>\sim</code>	$\not\sim$ <code>\not\sim</code>				

Inclusions.

\subset <code>\subset</code>	\subseteq <code>\subseteq</code>	\subsetneq <code>\subsetneq</code>	\subseteqq <code>\subseteqq</code>	\subsetneqq <code>\subsetneqq</code>	\sqsubset <code>\sqsubset</code>	\sqsubseteq <code>\sqsubseteq</code>
$\not\subset$ <code>\not\subset</code>	$\not\subseteq$ <code>\not\subseteq</code>	\supseteq <code>\supseteq</code>	\nsupseteqq <code>\nsupseteqq</code>	\supsetneqq <code>\supsetneqq</code>	$\not\sqsubset$ <code>\not\sqsubset</code>	$\not\sqsubseteq$ <code>\not\sqsubseteq</code>
\supset <code>\supset</code>	\supseteq <code>\supseteq</code>	\varsupseteq <code>\varsupseteq</code>	\supseteqq <code>\supseteqq</code>	\varsupseteqqq <code>\varsupseteqqq</code>	\sqsupset <code>\sqsupset</code>	\sqsupseteq <code>\sqsupseteq</code>
$\not\supset$ <code>\not\supset</code>	$\not\supseteq$ <code>\not\supseteq</code>	\varsupsetneq <code>\varsupsetneq</code>	\nsupseteqq <code>\nsupseteqq</code>	\varsupsetneqq <code>\varsupsetneqq</code>	$\not\sqsupset$ <code>\not\sqsupset</code>	$\not\sqsupseteq$ <code>\not\sqsupseteq</code>

Inégalités.

$<$ <code><</code>	$>$ <code>></code>	\leq <code>\leq</code>	\geq <code>\geq</code>	\leqslant <code>\leqslant</code>	\geqslant <code>\geqslant</code>	\ll <code>\ll</code>	\gg <code>\gg</code>
-----------------------	-----------------------	--------------------------	--------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------	------------------------

Flèches

\rightarrow <code>\to</code>	\Rightarrow <code>\implies</code>	\nearrow <code>\nearrow</code>	\rightarrowtail <code>\rightarrowtail</code>
\mapsto <code>\mapsto</code>	\Leftrightarrow <code>\iff</code>	\swarrow <code>\swarrow</code>	$\mapstochar\rightarrowtail$ <code>\mapstochar\rightarrowtail</code>
\hookrightarrow <code>\hookrightarrow</code>	\nRightarrow <code>\centernot\implies</code> (pkg <code>centernot</code>)	\rightarrowtail <code>\rightarrowtail</code>	\rightsquigarrow <code>\rightsquigarrow</code>
\twoheadrightarrow <code>\twoheadrightarrow</code>	\Leftrightarrow <code>\centernot\iff</code> (pkg <code>centernot</code>)	\Rightarrow <code>\Rightarrow</code>	\dashrightarrow <code>\dashrightarrow</code>

Flèches extensibles. `\xrightarrow{f}` donne \xrightarrow{f} et `\xrightarrow[dessous]{dessus}` donne $\xrightarrow[\text{dessous}]{\text{dessus}}$.

\leftarrow <code>\xleftarrow{f}</code>	\Rightarrow <code>\xRightarrow{f}</code>	\rightarrow <code>\xrightarrow{f}</code>	\Leftrightarrow <code>\xLeftrightarrow{f}</code>
\rightarrow <code>\xrightarrow{f}</code>	\Leftarrow <code>\xLeftarrow{f}</code>	\rightarrow <code>\xrightarrow{f}</code>	\Leftrightarrow <code>\xLeftrightarrow{f}</code>
\mapsto <code>\xmapsto{f}</code>	\Leftrightarrow <code>\xLeftrightarrow{f}</code>	\rightarrow <code>\xrightarrow{f}</code>	\hookleftarrow <code>\xhookleftarrow{f}</code>
\leftrightarrow <code>\xleftrightarrow{f}</code>		\rightarrow <code>\xrightarrow{f}</code>	\hookrightarrow <code>\xhookrightarrow{f}</code>

Fonctions usuelles

<code>\ln</code>	ln	<code>\cos</code>	cos	<code>\arctan</code>	arctan	<code>\deg</code>	deg	<code>\hom</code>	hom	<code>\varlimsup</code>	$\overline{\lim}$
<code>\exp</code>	exp	<code>\sin</code>	sin	<code>\sinh</code>	sinh	<code>\det</code>	det	<code>\lg</code>	lg	<code>\projlim</code>	proj lim
<code>\lim</code>	lim	<code>\tan</code>	tan	<code>\cosh</code>	cosh	<code>\dim</code>	dim	<code>\log</code>	log	<code>\varprojlim</code>	\varprojlim
<code>\max</code>	max	<code>\cot</code>	cot	<code>\tanh</code>	tanh	<code>\ker</code>	ker	<code>\liminf</code>	lim inf	<code>\injlim</code>	inj lim
<code>\sup</code>	sup	<code>\arccos</code>	arccos	<code>\coth</code>	coth	<code>\arg</code>	arg	<code>\varliminf</code>	\varliminf	<code>\varinjlim</code>	\varinjlim
<code>\min</code>	min	<code>\arcsin</code>	arcsin	<code>\inf</code>	inf	<code>\gcd</code>	gcd	<code>\limsup</code>	lim sup		

Pour définir de nouvelles fonctions : `\DeclareMathOperator{\Vect}{Vect}`

Délimiteurs

délimiteurs ouvrants et fermants

<code>(x)</code>	(x)	<code> x </code>	<code>\lvert x\rvert</code>	<code>\langle x \rangle</code>	<code>\langle x \rangle</code>	<code>\lvert x \rvert</code>	<code>\langle x \rangle</code>
<code>[x]</code>	[x]	<code>\ x\ </code>	<code>\lVert x\rVert</code>	<code>\llbracket x \rrbracket</code>	<code>\llbracket x \rrbracket</code>	<code>\lVert x \rVert</code>	<code>\llbracket x \rrbracket</code>
<code>\{x\}</code>	<code>\{x\}</code>	<code>\lfloor x \rfloor</code>	<code>\lfloor x \rfloor</code>	<code>\lceil x \rceil</code>	<code>\lceil x \rceil</code>		

délimiteurs médians

<code>/</code>	<code>/</code>	<code> </code>	<code> </code>
<code>\backslash</code>	<code>\backslash</code>	<code>\ </code>	<code>\ </code>

Pour $]-1; 1[$, utiliser la commande `\intervalleoo` ci-dessous.

Pour changer la taille : `\left`, `\right`, `\middle`, `\big`, `\bigl`, `\bigm`, `\bigr` (ainsi que `Big`, `bigg` et `Bigg`)

`\left` et `\right` sont certaines fois trop grands : $\left[\sum_i a_i \left| \sum_j x_{i,j} \right|^p \right]^{1/p}$ contre $\left[\sum_i a_i \left| \sum_j x_{i,j} \right|^p \right]^{1/p}$.

Grands opérateurs

<code>\int</code>	\int	<code>\iint</code>	\iint	<code>\iiint</code>	\iiint	<code>\idotsint</code>	$\int \dots \int$	<code>\oint</code>	\oint
<code>\sum</code>	\sum	<code>\coprod</code>	\coprod	<code>\bigcap</code>	\bigcap	<code>\bigoplus</code>	\bigoplus	<code>\bigwedge</code>	\bigwedge
<code>\prod</code>	\prod	<code>\bigcup</code>	\bigcup	<code>\bigsqcup</code>	\bigsqcup	<code>\bigotimes</code>	\bigotimes	<code>\bigvee</code>	\bigvee

Utilisation de `\limits`, `\nolimits` et `\displaystyle` ainsi que `\sideset`

$$\prod_{k=1}^n$$

Accents mathématiques

<code>\bar</code>	\bar{a}	<code>\tilde</code>	\tilde{a}	<code>\hat</code>	\hat{a}	<code>\check</code>	\check{a}	<code>\acute</code>	\acute{a}	<code>\grave</code>	\grave{a}	<code>\dot</code>	\dot{a}	<code>\ddot</code>	\ddot{a}	<code>\dtdot</code>	\dtdot{a}	<code>\mathring</code>	\mathring{a}
<code>\vec</code>	\vec{a}	<code>\breve</code>	\breve{a}																

Accents extensibles. `\underbrace{ABC}_{bas}` donne \underbrace{ABC}_{bas} et `\overbrace{ABC}^{haut}` donne \overbrace{ABC}^{haut} .

<code>\overbrace</code>	$\overbrace{ABC\dots}$	<code>\underbrace</code>	$\underbrace{ABC\dots}$	<code>\widetilde</code>	$\widetilde{ABCDEFGH}$
<code>\overline</code>	$\overline{ABC\dots}$	<code>\underline</code>	$\underline{ABC\dots}$	<code>\widehat</code>	$\widehat{ABCDEFGH}$
<code>\overrightarrow</code>	$\overrightarrow{ABC\dots}$	<code>\underrightarrow</code>	$\underrightarrow{ABC\dots}$	<code>\widetriangle</code>	$\widetriangle{ABCDEFGH}$
<code>\overleftarrow</code>	$\overleftarrow{ABC\dots}$	<code>\underleftarrow</code>	$\underleftarrow{ABC\dots}$	<code>\wideparen</code>	$\wideparen{ABCDEFGH}$
<code>\overleftrightarrow</code>	$\overleftrightarrow{ABC\dots}$	<code>\underleftrightarrow</code>	$\underleftrightarrow{ABC\dots}$	<code>\widering</code>	$\widering{ABCDEFGH}$
<code>\overbracket</code>	$\overbracket{ABC\dots}$	<code>\underbracket</code>	$\underbracket{ABC\dots}$		

Points de suspension

... ou ... (automatique) `\dots` ... `\ldots` ... `\cdots` \vdots `\vdots` \ddots `\ddots` \iddots (pkg `mathdots`)

Le package `mathdots` permet d'avoir des points de suspension corrects en indice ou exposant.

Raccourcis utiles pour les maths

```
\newcommand{\diff}{\mathop{}\mathopen{}\mathrm{d}}

\newcommand{\intervalle}[4]{\mathopen{}\mathclose{};#3\mathclose{}#4}
\newcommand{\intervalleff}[2]{\mathopen{}\mathclose{};#1\mathclose{}#2\mathclose{}}
\newcommand{\intervalleof}[2]{\mathopen{}\mathclose{};#1\mathclose{}#2\mathclose{}}
\newcommand{\intervallefo}[2]{\mathopen{}\mathclose{};#1\mathclose{}#2\mathclose{}}
\newcommand{\intervalleoo}[2]{\mathopen{}\mathclose{};#1\mathclose{}#2\mathclose{}}
```

Bibliographies avec ou sans BibTeX

Bibliographie faite à la main

Voir `\cite{SGA5}` et `\cite[p.~167]{Eucl.elts}`.

```
\begin{thebibliography}{SGA~5}
  \bibitem{Eucl.elts} \textsc{Euclide}, \emph{Les
  Éléments}.
  \bibitem[SGA~5]{SGA5} \textsc{Grothendieck}, \emph{
  SGA5}.
\end{thebibliography}
```

Voir [SGA 5] et [1, p. 167].

Bibliographie

[1] EUCLIDE, *Les Éléments*.

[SGA 5] GROTHENDIECK, *SGA5*.

L'argument de `{thebibliography}` est l'étiquette la plus longue (« SGA 5 » dans l'exemple précédent).

Bibliographie automatique avec BibTeX

```
\bibliographystyle{smfalpha}
\bibliography{biblio}
```

Compilation. Compiler avec latex puis bibtex puis deux fois latex.

Fichier bib. Le fichier biblio.bib contient les entrées bibliographiques de la forme suivante.

```
@BOOK{DD.syst,
  AUTHOR      = "Durand, Anatole and Dupont, Georges",
  TITLE       = "{Nouveau traité d'analyse des données
  systématiques}",
  PUBLISHER   = "Vuibert",
  YEAR        = "2002",
  NOTE        = ""
}
```

```
@ARTICLE{Dup.nouvdem,
  AUTHOR      = "Dupont, Georges",
  TITLE       = "{Une nouvelle démonstration du théorème
  fondamental des analyses de données systématiques}",
  JOURNAL     = "Journal of Systemic Data",
  YEAR        = "1995",
  VOLUME      = "4",
  PAGES       = "456-561",
  NOTE        = ""
}
```

Autres types d'entrées : `@INPROCEEDINGS`, `@MISC`, `@PHDTHESIS`.

Styles BibTeX

Pour un texte en anglais, il y a les styles plain, alpha, etc. Pour un texte en français, utiliser

style smfplain

- [1] A. DURAND et G. DUPONT – *Traité d'analyse des données systématiques*, Vuibert, 2002.
- [2] G. DUPONT – « Sur l'analyse systématique », *Journal of Systemic Data* 4 (1995), p. 456-561.
- [3] A. DURAND – *Analyses des données systématiques – Une introduction*, Masson, 1987.

style smfplain

- [DD02] A. DURAND et G. DUPONT – *Traité d'analyse des données systématiques*, Vuibert, 2002.
- [Dup95] G. DUPONT – « Sur l'analyse systématique », *Journal of Systemic Data* 4 (1995), p. 456-561.
- [Dur87] A. DURAND – *Analyses des données systématiques – Une introduction*, Masson, 1987.

Raccourcis dans BibTeX

On peut utiliser `@STRING` pour ne pas répéter du texte ; pour concaténer deux chaînes, utiliser `#` :

```
@STRING{GDupont="Dupont, Georges"}
@STRING{ADurand="Durand, Anatole"}
@BOOK{DD.syst,
  AUTHOR      = GDupont # " and " # ADurand,
}
```

On peut aussi définir des commandes LaTeX avec `@PREAMBLE` afin d'être sûr qu'elles soient présentes :

```
@PREAMBLE{"\newcommand{\arxivlink}[1]{\href{http://arxiv.org/abs/#1}{arXiv:#1}}
@ARTICLE{Perelman.ricci.surgery,
  NOTE        = "\arxivlink{math/0303109}"
}
```

ce qui mettra « arXiv:math/0303109 » à l'entrée correspondante.

Mise en page, en-têtes et pieds de pages

Mise en page

On peut personnaliser la mise en page en passant les arguments suivants à la commande `\geometry`.

<i>option</i>	<i>description</i>	<i>option</i>	<i>description</i>
<code>landscape</code>	mode paysage (page en largeur)	<code>top=3cm</code>	marge haute à 3cm
<code>portrait</code>	mode portrait	<code>right=3cm</code>	marge droite à 3cm
<code>margin=3cm</code>	toutes les marges à 3cm	<code>bottom=3cm</code>	marge basse à 3cm
<code>vmargin=3cm</code>	marges hautes et basses à 3cm	<code>left=3cm</code>	marge gauche à 3cm
<code>hmargin=3cm</code>	marges gauches et droites à 3cm	<i>autres options dans la doc de geometry</i>	

Exemple d'utilisation : pour obtenir des marges de 2,5 cm à gauche et à droite et 5 cm en haut et en bas, utiliser `\geometry{hmargin=2.5cm,vmargin=5cm}`.

Commandes de style pour les en-têtes et pieds de pages

<i>commande</i>	<i>effet</i>	<i>style</i>	<i>description</i>
<code>\pagestyle</code>	style de page du document	<code>empty</code>	page vide
<code>\thispagestyle</code>	style de la page courante	<code>plain</code>	numéro en bas centré
		<code>headings</code>	style standard

Personnaliser les en-têtes et pieds de pages

Voici la syntaxe du package `fancyhdr`.

```
\pagestyle{fancy}
\fancyhf{} % efface tout ce qu'il y avait avant
\fancyhead[LO,RE]{\leftmark} % LO = gauche/impair ; RE = droite/pair
\fancyhead[RO,LE]{\rightmark} % RO = droite/impair ; LE = gauche/pair
\fancyfoot[C]{\thepage} % C = centré
\renewcommand{\headrulewidth}{0pt}
\renewcommand{\footrulewidth}{0pt}
```

Parler de `\nouppercase`

La signification de `\rightmark` et `\leftmark` dépend de la classe de document :

	<i>book/report</i>	<i>article</i>		<i>book/report</i>	<i>article</i>
<code>\leftmark</code>	chapter	section	<code>\rightmark</code>	section	subsection

Redéfinir les styles existants

Voici les définitions en terme de `fancyhdr` des styles `plain` et `empty` :

```
\fancypagestyle{plain}{%
  \fancyhf{} % remise à zéro
  \fancyfoot[C]{\thepage} % no page centré
  \renewcommand{\headrulewidth}{0pt}
  \renewcommand{\footrulewidth}{0pt}}
```

```
\fancypagestyle{empty}{%
  \fancyhf{} % remise à zéro
  \renewcommand{\headrulewidth}{0pt}
  \renewcommand{\footrulewidth}{0pt}}
```

Marques d'en-têtes

Si jamais on veut changer le contenu des en-têtes, on peut utiliser `\markboth` et `\markright` pour changer le contenu de `\leftmark` et `\rightmark` :

```
\markboth{left}{right}
\markright{right}
```

C'est utile pour mettre des en-têtes aux chapitres étoilés, ou effacer les en-têtes de la table des matières.

Autres commandes de base

Notes de bas de page

```
...bla\footnote{Bla bla bla bla bla.} bla bla.
```

Bien penser à coller la note au mot qui la précède. Pour changer la numérotation (voir page 20 sur les compteurs) :

```
\renewcommand{\thefootnote}{\fnsymbol{footnote}}
```

Les packages `footmisc` et l'option `francais` de `babel` permettent de personnaliser les `\footnote`.

Références à un élément

<code>\label{definition.importante}</code>	Marque l'élément numéroté qui précède (section, théorème, etc.)
<code>\ref{definition.importante}</code>	Fait référence au numéro de section, théorème, etc.
<code>\pageref{definition.importante}</code>	Fait référence au numéro de page de la section, du théorème, etc.
<code>\eqref{definition.importante}</code>	Variante de <code>\ref</code> à utiliser pour les équations

Insertion de fichiers

commande	effet
<code>\input{fichier.tex}</code>	inclut le fichier <code>fichier.tex</code>
<code>\include{chapitre1.tex}</code>	saute une page puis inclut le fichier
<code>\inludeonly{chapitre1.tex}</code>	n'inclut que <code>chapitre1.tex</code> parmi les fichiers inclus avec <code>\include</code> (s'utilise uniquement dans le préambule et ne marche pas avec <code>\input</code>)

Changer de langue

```
\usepackage[francais,english]{babel} puis \selectlanguage{francais}.
```

langue	option de babel	langue	option de babel	langue	option de babel
Allemand	<code>ngerman</code>	Français	<code>francais</code>	Néerlandais	<code>dutch</code>
Anglais	<code>english</code>	Italien	<code>italian</code>	Portugais	<code>portuges</code>
Espagnol	<code>spanish</code>	Latin	<code>latin</code>		

Une liste complète des langages est disponible dans la documentation de `babel`.

Paragrophes

`\setlength{\parindent}{15pt}` ajuste la valeur de l'indentation des paragraphes
`\noindent` supprime l'indentation du paragraphe si placé au tout début de celui-ci. À utiliser avec parcimonie.

Blocs de texte

<i>aucun</i>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une lan- gueur monotone »	<code>{quote}</code>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une langueur mono- tone »
<code>{center}</code> <code>\centering</code>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une langueur monotone »	<code>{quotation}</code>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une langueur monotone »
<code>{flushleft}</code> <code>\raggedright</code>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une langueur monotone »	<code>{verse}</code>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une langueur mo- notone »
<code>{flushright}</code> <code>\raggedleft</code>	1er juin 1944 : « Bercent mon coeur d'une langueur monotone »		

Bien noter que `left` et `right` sont inversés entre `{flushleft}` et `\raggedright` et `{flushright}` et `\raggedleft`.

Tableaux

Syntaxe des tableaux

Packages nécessaires. Toujours utiliser le package `array`.

Syntaxe. Les positions possibles sont c (centré), t (aligné en haut) et b (aligné en bas).

```
\begin{tabular}[(position)]{<spécification colonnes>}
...
\end{tabular}
```

Spécifications de colonnes.

l	colonne alignée à gauche	@{ $\$ \backslash to \$$ }	met $\$ \backslash to \$$ entre les colonnes
r	colonne alignée à droite	!{ $\$ \backslash to \$$ }	idem, mais garde l'espace entre les colonnes
c	colonne centrée		trait vertical entre les colonnes
p{5cm}	colonne formée d'un paragraphe de 5cm	>{ $\backslash bfseries$ }	Met $\backslash bfseries$ au début de la colonne
m{5cm}	idem, mais centré verticalement	<{ $\backslash texteuro$ }	Met $\backslash texteuro$ à la fin de la colonne
b{5cm}	idem, mais aligné en bas	*{6}{1@{,}r}	répétition du motif 1@{,}r six fois
>{ $\backslash centering \backslash arraybackslash$ }p{5cm}	colonne p{5cm} avec texte centré horizontalement		

Commandes.

&	Changement de colonne	$\backslash hline$	Trait horizontal
\\	Changement de ligne	$\backslash cline{2-5}$	Trait horizontal entre les 2 ^e et 5 ^e colonnes
\\[3pt]	idem mais rajoute 3pt d'espace vertical à partir de la ligne de base		

Fusion de cellules.

Fusion de colonnes	$\backslash multicolumn{3}{c}{Titre}$		
Fusion de lignes	$\backslash multirow{3}{*}{Titre}$		(package <code>multirow</code>)
Fusion de lignes et de colonnes	$\backslash multicolumn{3}{c}{\backslash multirow{3}{*}{Titre}}$	(package <code>multirow</code>)	

Espacement du tableau.

$\backslash setlength{\tabcolsep}{0.5em}$	règle d'espace entre les colonnes
$\backslash renewcommand{\arraystretch}{1.25}$	multiplie l'espace entre les lignes par 1,25

Couleurs dans les tableaux. Rajouter au package `xcolor` avec option table : $\backslash usepackage[table]{xcolor}$.

$\backslash cellcolor{blue!10}$	cellule de couleur
$\backslash rowcolors{2}{white}{blue!10}$	alterne les deux couleurs spécifiés à partir de la ligne n° 1
$\backslash rowcolor{blue!10}$	ligne de couleur
$\backslash columncolor{green!5}$	colonne de couleur

Exemples de tableaux

<pre>\begin{center} \rowcolors{2}{white}{blue!10} \begin{tabular}{llll} Titre & Titre & Titre & \end{tabular} \end{center}</pre>	<pre>\begin{center}\begin{tabular}{ l l l l } \cline{2-3} \multicolumn{1}{c }{& Titre & Titre & \\ \hline Titre & Texte & Texte & \hline Titre & \multicolumn{2}{c }{\multirow{2}{*}{--}} & \\ \hline Titre & \multicolumn{2}{c }{& \hline \end{tabular}\end{center}</pre>	<table> <tr> <td></td> <td>Titre</td> <td>Titre</td> </tr> <tr> <td>Titre</td> <td>Texte</td> <td>Texte</td> </tr> <tr> <td>Titre</td> <td colspan="2">-</td> </tr> </table>		Titre	Titre	Titre	Texte	Texte	Titre	-	
	Titre	Titre									
Titre	Texte	Texte									
Titre	-										

<pre>\begin{center}\begin{tabular}{ >\columncolor{gray!20} l r@{,}l<\\$ } \hline \multicolumn{1}{ >\columncolor{gray!20} c }{\bfseries Denrée} & \multicolumn{2}{c }{\bfseries Prix} & \\ \hline Lait & & 0&80 & \\ \OE uf & & 3&75 & \\ Poulet & & 8&35 & \\ Lessive en poudre & & 10&02 & \\ \hline \end{tabular}\end{center}</pre>	<table> <tr> <th>Denrée</th> <th>Prix</th> </tr> <tr> <td>Lait</td> <td>0,80\$</td> </tr> <tr> <td>Œuf</td> <td>3,75\$</td> </tr> <tr> <td>Poulet</td> <td>8,35\$</td> </tr> <tr> <td>Lessive en poudre</td> <td>10,02\$</td> </tr> </table>	Denrée	Prix	Lait	0,80\$	Œuf	3,75\$	Poulet	8,35\$	Lessive en poudre	10,02\$
Denrée	Prix										
Lait	0,80\$										
Œuf	3,75\$										
Poulet	8,35\$										
Lessive en poudre	10,02\$										

Pour des tableaux avec légende, utiliser l'environnement `{table}` (voir page 17).

Images et graphiques

Inclusion d'images

Pour inclure une image, utiliser le package `graphicx`. Les formats acceptés lorsqu'on produit directement du PDF sont `.jpg`, `.png`, `.pdf`. Voici la syntaxe pour inclure l'image appelée, disons, `tiger.png` :

<code>\includegraphics{tiger}</code>	inclut l'image <code>tiger.png</code> (pas besoin de préciser l'extension)
<code>\includegraphics[scale=0.2]{tiger}</code>	idem, mais à l'échelle 0,2
<code>\includegraphics[width=1cm]{tiger}</code>	idem, mais avec une largeur de 1cm
<code>\includegraphics[height=0.5cm]{tiger}</code>	idem, mais avec une hauteur de 1cm

Inclusion de pages entières d'un PDF

Pour inclure des pages entières d'un PDF, utiliser le package `pdfpages` puis la commande `\includepdf`

<code>\includepdf[pages=-]{document}</code>	inclure toutes les pages du fichier <code>document.pdf</code>
<code>\includepdf[pages=3-5]{document}</code>	inclure les pages 3 à 5 du fichier <code>document.pdf</code>

Placement d'images

placement manuel

```
\usepackage{caption}
%...
\begin{center}
\includegraphics{tiger}
\captionof{figure}{Image d'un tigre}
\label{image-tigre}
\end{center}
```

placement automatique

```
\begin{figure}\centering
\includegraphics{tiger}
\caption{Image d'un tigre}
\label{image-tigre}
\end{figure}
```

(Noter que `\label` est toujours après `\caption`.)

Pour les tableaux (voir page 16), on utilisera `{table}` au lieu de `{figure}`.

Liste des figures

Pour faire une liste des figures, utiliser `\listoffigures` (pour une liste des tables, c'est `\listoftables`).

Texte autour d'une figure

Pour mettre du texte autour d'une figure, utiliser le package `wrapfig` (il vaut mieux éviter `picinpar` qui pose un certain nombre de problèmes). Voici la syntaxe :

```
\begin{wrapfigure}{r}{0cm}% r à droite et l pour à gauche
\includegraphics{...}
\end{wrapfigure}
```

Ne pas utiliser à l'intérieur d'une liste ou d'un `{center}`. Le `\begin{wrapfigure}` se place à la fin de la ligne précédent l'endroit où l'on veut que la figure apparaisse, même si c'est au milieu d'un mot.

Le tigre est un mammifère carnivore de la fa-
`\begin{wrapfigure}{r}{0cm}`
`\includegraphics[width=2cm]{tiger-crop}`
`\end{wrapfigure}%`
mille des félidés du genre *Panthera*. Aisé-
ment reconnaissable à sa fourrure rousse rayée de
noir, il est le plus grand félin sauvage du
monde. L'espèce est divisée en neuf sous-
espèces possédant des différences mineures en
termes de taille ou de comportement.

Le tigre est un mammifère carnivore de la fa-
mille des félidés du genre *Pan-*
thera. Aisé-
ment reconnaissable à
sa fourrure rousse rayée de noir,
il est le plus grand félin sauvage
du monde. L'espèce est divisée en
neuf sous-espèces possédant des
différences mineures en termes
de taille ou de comportement.

(Texte provenant de l'article « Tigre » sur wi-
kipédia.)



Couleurs, espacements, réglures, url, effets spéciaux

Couleurs

Pour changer la couleur, il y a la commande `\textcolor{gray}` et la bascule `\color{gray}` qui mettent toutes les deux le texte dans la couleur gray. Voici une petite liste des couleurs prédéfinies :

black	darkgray	gray	lightgray	white	
red	orange	yellow	green	blue	violet
purple	pink	magenta	cyan	brown	

On peut mélanger ses couleurs pour en obtenir d'autres ; par exemple, `green!60!black` est du vert foncé auquel on peut donner le nom `darkgreen` en faisant `\colorlet{darkgreen}{green!60!black}`. On peut aussi faire `\definecolor{bordeaux}{rgb}{.5,0,0}` pour définir une couleur en RVB (les nombres sont entre 0 et 1).

commande	résultat	commande	résultat
<code>\color{gray}{texte}</code>	texte	<code>\fbox{texte}</code>	texte
<code>\textcolor{gray}{texte}</code>	texte	<code>\colorbox{gray!20}{texte}</code>	texte
<code>\normalcolor</code>	couleur normale	<code>\fcolorbox{black}{gray!20}{texte}</code>	texte
<code>\pagecolor{blue!5}</code>	met le fond de la page et de toutes celles qui suivent en blue!5		

Espacements

commande	effet	commande	effet
<code>\hspace{1cm}</code>	espace horizontal de 1cm	<code>\vspace{1cm}</code>	espacement vertical de 1cm
<code>\hspace*{1cm}</code>	idem, mais ne disparaît jamais	<code>\vspace*{1cm}</code>	idem, mais ne disparaît jamais
<code>\hspace{\stretch{1}}</code>	ressort horizontal de force 1	<code>\addvspace{1cm}</code>	rajoute au plus 1cm d'espace
<code>\hfill</code>	ressort horizontal (force 1)	<code>\vspace{\stretch{1}}</code>	ressort vertical de force 1
<code>~</code>	espace-mot insécable	<code>\vfill</code>	ressort vertical (force 1)
<code>\,</code>	espace fine (insécable)	<code>\bigskip</code>	grand espace vertical
<code>\quad</code>	espace cadratin	<code>\medskip</code>	espace vertical moyen
		<code>\smallskip</code>	petit espace vertical

Pour les différentes unités possibles, voir l'entrée sur les longueurs page 20.

Filets et réglures

code	description	code	description
<code>\hrule</code>	filet horizontal (sur toute la longueur)	<code>\rule{1cm}{1pt}</code>	réglure de 1cm le long et d'une épaisseur de 1pt : _____
<code>\hrulefill</code>	ressort consistant d'un filet horizontal		
<code>\vrule</code>	filet vertical (sur la hauteur disponible)	<code>\rule[5pt]{1cm}{1pt}</code>	idem, mais 5pt plus haut : _____

Effets spéciaux

commande	résultat	commande	résultat
<code>\rotatebox{30}{texte}</code>	texte	<code>\verb"\macro"</code>	<code>\macro</code>
<code>\rotatebox[origin=c]{180}{texte}</code>	əɪxəɪ	<code>\verb \symbol{"90} </code>	<code>\symbol{"90}</code>
<code>\reflectbox{texte}</code>	əɪxəɪ	<code>\begin{verbatim}</code>	
<code>\url{http://www.google.fr}</code>	http://www.google.fr	<code>#~\$^_{&\"} </code>	<code>#~\$^_{&\"} </code>
<code>\href{http://www.google.fr}{google}</code>	google	<code>\end{verbatim}</code>	
<code>\href{mailto:moi@woo.com}{moi@woo.com}</code>	moi@woo.com		

Remarque : les autres possibilités pour `origin` dans `\rotatebox` sont l, r, c, t, b et B. Pour présenter du code informatique, voir page 22

Listes à puces ou numérotées, descriptions

Types de listes

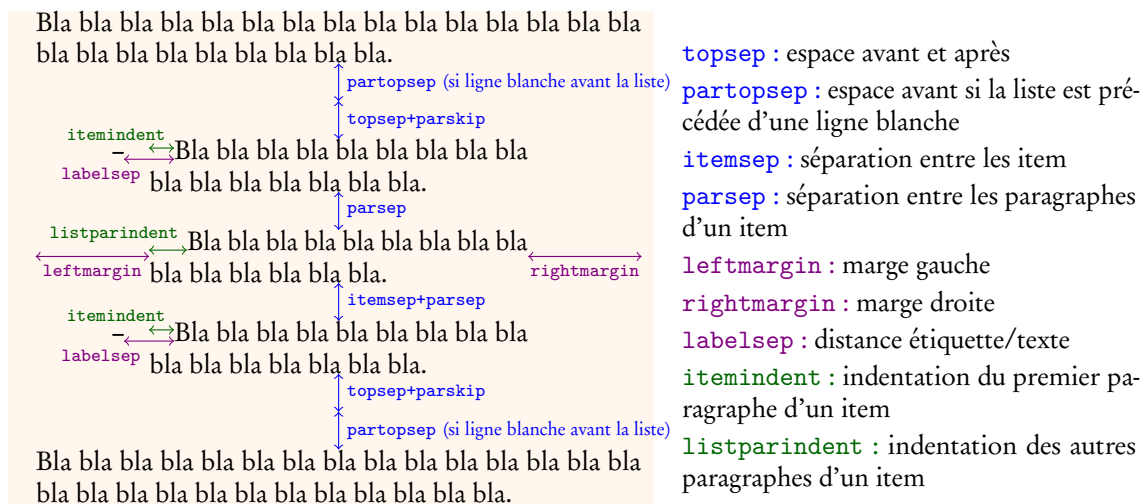
<code>\begin{itemize}</code>		<code>\begin{enumerate}</code>		<code>\begin{description}</code>	
<code>\item Un.</code>	- Un.	<code>\item Un.</code>	1. Un.	<code>\item[primo] Un.</code>	primo Un.
<code>\item Deux.</code>	- Deux.	<code>\item Deux.</code>	2. Deux.	<code>\item[secondo] Deux.</code>	secondo Deux.
<code>\item[\$\cdot\$] Trois.</code>	· Trois.	<code>\item Trois.</code>	3. Trois.	<code>\item[tercio] Trois.</code>	tercio Trois.
<code>\end{itemize}</code>		<code>\end{enumerate}</code>		<code>\end{description}</code>	

Paramètres du package `enumitem`

Une fois le package `enumitem` chargé, les listes prennent toutes un argument optionnel permettant de changer leur présentation (pour `{itemize}`, mettre `\frenchbsetup{StandardLists=true}` dans le préambule).

```
\begin{enumerate}[label=\bfseries\alph*.,ref=\alph*.,leftmargin=\parindent]
```

numérotera (voir page 20 pour les compteurs) les item « a., b., c., ... » tandis que l'utilisation de `\ref` donnera « a., b., c., ... » et la marge gauche sera égale à la valeur du retrait d'alinéa (`\parindent`). La police d'une `{description}` se change via `font`. Les paramètres de distances possibles sont (`\parskip` est un paramètre de distance global qui n'est pas spécifique aux listes)



Personnalisation globale des listes avec `enumitem`

Listes à puces. Pour changer tous les `{itemize}`, utiliser `\setitemize[1]` (où 1 est la profondeur) :

```
\frenchbsetup{StandardLists=true}% désactive l'action de babel/français
\setitemize[1]{label=--,partopsep=\parskip,topsep=-\parskip,itemsep=0pt,parsep=0pt}
```

Listes numérotées. Pour changer tous les `{enumerate}`, utiliser `\setitemize[1]` (où 1 est la profondeur) :

```
\setenumerate[1]{label=\arabic*.,ref=\arabic*} \setenumerate[2]{label=\alph*.,ref=\theenumi.\alph*}
```

Descriptions. Pour changer toutes les `{description}`, utiliser `\setdescription` :

```
\setdescription{font=\bfseries\sffamily}
```

Changer `makelabel` avec `enumitem`

L'étiquette des listes est imprimée à l'aide d'une commande appelée `\makelabel`. Celle-ci vaut `\hss\llap{#1}` pour `{itemize}` et `{enumerate}`, ce qui a pour effet de mettre l'étiquette, aussi grande soit-elle, à gauche du texte. Pour `{description}`, c'est `\hspace{\labelsep}\normalfont\bfseries#1`. Il est possible de changer `\makelabel` avec le package `enumitem` en utilisant la clef `before` :

```
\newcommand{\nouveaumakelabel}[1]{#1}
\begin{enumerate}[before=\renewcommand{\makelabel}{\nouveaumakelabel}]
```

Registres de compteurs et de longueurs

Compteurs

commande

```
\newcounter{compte}
\newcounter{compte}[section]

\refstepcounter{compte}
\setcounter{compte}{6}
\value{compte}
\thecompte
\setcounter{compte}{\numexpr\value{compte}+10}
\renewcommand{\thecompte}{\Roman{compte}}
\renewcommand{\thecompte}{\thesection.\arabic{compte}}
\numberwithin{equation}{section}

\makeatletter
\@removefromreset{section}{chapter}
\makeatother
```

effet

Définit le compteur `compte`
 Définit le compteur `compte` et le réinitialise à chaque changement de section
 Incrémente le compteur `compte`
 Met le compteur `compte` à 6
 Valeur numérique du compteur
 Affichage du compteur
 Rajoute 10 à `compte`
 Règle l’affichage du compteur en chiffres I, II, III, ...
 Rajoute le numéro de section devant celui de `compte`
 Rend le compteur d’équation dépendant du compteur de `section`
 Rend le compteur `section` indépendant de `chapter` (nécessite le package `remreset`)

Formats de compteurs. Voici les affichages disponibles pour les compteurs :

<code>\arabic</code>	1, 2, 3, 4, 5, 6, etc.	<code>\Roman</code>	I, II, III, IV, V, VI, etc.	<code>\Alph</code>	A, B, C, D, E, F, etc.
<code>\fnsymbol</code>	*, †, ‡, §, ¶, , etc.	<code>\roman</code>	i, ii, iii, iv, v, vi, etc.	<code>\alph</code>	a, b, c, d, e, f, etc.

Pour définir d’autres affichages :

```
\makeatletter
\newcommand{\astysymbol}[1]{\ensuremath{\ifcase\value{#1}\or{*}\or{*}{*}\or{*}{*}{*}\or{*}{*}{*}{*}\else\@ctrerr\fi}}
\makeatother
```

Longueurs

```
\newlength{\longueur}
\setlength{\longueur}{3pt}
\addtolength{\longueur}{3pt}
\settowidth{\longueur}{texte}
\settoheight{\longueur}{texte}
\settodepth{\longueur}{texte}
\setlength{\longueur}{\dimexpr\longueur*12/10}
\the\longueur
```

Crée la dimension `\longueur`
 Met la dimension `\longueur` à 3pt
 Ajoute 3pt à la dimension `\longueur`
 Met la dimension `\longueur` à la largeur de “texte”
 Met la dimension `\longueur` à la hauteur de “texte”
 Met la dimension `\longueur` à la profondeur de “texte”
 Multiplie la dimension `\longueur` par 12/10
 Valeur de la longueur (en points)

Unités de longueur

Unités de base

point	pt	0,35114 mm	
millimètre	mm	2,84526 pt	■
hauteur de x	ex	* ≈ 4,2 à 5,5 pt	■
cadratin	em	* 10 pt	■
centimètre	cm	28,4526 pt	■

* Ces deux unités dépendent de la police courante. Valeurs données pour une police de 10 pt.

Autres unités disponibles

scaled point	sp	0,0000153 pt	
math unit	mu	0,05555 em	
big point	bp	1,00374 pt	
didot point	dd	1,07000 pt	
pica	pc	0,42172 cm	■
cicero	cc	0,45125 cm	■
inch	in	2,54000 cm	■

Index

Création de l'index

Dans le préambule, rajouter

```
\usepackage{makeidx}  
\makeindex
```

puis, à l'endroit où l'index doit apparaître (généralement à la fin du document), mettre

```
\printindex
```

Point de vue de la compilation, il faut compiler avec latex puis avec makeindex puis une autre fois avec latex. Sous TeXmaker, cela se fait en appuyant sur F6, F12 puis F6.

Commandes d'indexation

Lettres accentuées. Mettre `\index{etude@étude}` pour que le classement soit correct (makeindex prend mal en charge les accents)

Formatage d'une entrée. Utiliser `\index{Euler, Leonhard@textsc{Euler}, Leonhard}` pour mettre Euler en petites capitales :

Euler, Leonhard, 16

Reclassement d'une entrée. Utiliser `\index{alpha@α}` pour mettre α à alpha :

alpes, 43

α , 65

alphabet, 78

Sous-entrée. Utiliser `\index{hypergéométrie!fonction}` et `\index{hypergéométrie!équation}` (en fait, à cause des accents, il faut mieux écrire `\index{hypergeometrique@hypergéométrie!fonction}` et `\index{hypergeometrique@hypergéométrie!équation}`) :

hypergéométrie

fonction, 10

équation, 12

Référence croisée. Utiliser `\index{lemme de Schur|see{Schur}}`

lemme de Schur, voir Schur

Indexer une plage de pages. Utiliser `\index{mot_a_indexer|() au début et \index{mot_a_indexer|)} à la fin.`

calcul de $\zeta(2)$, 5–14

Formatage spécial du numéro de page. Les commandes `\index{constante d'Euler|textit}` à la page 5, `\index{constante d'Euler}` aux pages 8 et 12 et `\index{constante d'Euler|textbf}` à la page 13 donneront :

constante d'Euler, 5, 8, 12, 13

Bien entendu, il vaut mieux définir des commandes personnelles pour toutes ces questions de formatage. Par exemple si 5 désigne un exemple important d'application du théorème et 13 sa démonstration, ce sera plus pertinent de définir deux commandes

```
\newcommand{\indexexempleimportant}[1]{\textit{#1}}  
\newcommand{\indexdemotheoreme}[1]{\textbf{#1}}
```

En suite, en tapant `\index{constante d'Euler|indexexempleimportant}` à la page 5, `\index{constante d'Euler}` aux pages 8 et 12 et `\index{constante d'Euler|indexdemotheoreme}` à la page 13, on obtiendra

constante d'Euler, 5, 8, 12, 13

Pour préserver les hyperliens dans l'index, il faut légèrement modifier les définitions des commandes précédentes :

```
\newcommand{\indexexempleimportant}[1]{\textit{\hyperpage{#1}}}  
\newcommand{\indexdemotheoreme}[1]{\textbf{\hyperpage{#1}}}
```

Code informatique avec listings

Configuration de base

```
\usepackage{listings}% package listings version 1.4
```

options à toujours mettre

```
\lstset{upquote=true,
        columns=flexible,
        keepspaces=true,
        breaklines,
        breakindent=0pt}
```

options de présentation

```
\lstset{basicstyle=\ttfamily,
        commentstyle=\itshape,
        keywordstyle=\bfseries,
        language=[LaTeX]TeX,
        texcsstyle=*\bfseries}
```

Commandes de base

Il y a `\lstinline"\macro{...}"` qui donne `\macro{...}`. Pour faire plusieurs lignes :

```
\begin{lstlisting}[language={ [LaTeX]TeX}]
...
\end{lstlisting}
```

Ne jamais écrire “`\begin{lstlisting}%`”, cela cause des problèmes. Pour définir un environnement de type `{lstlisting}`, utiliser

```
\lstnewenvironment{pascalcode}[1] []
{ \lstset{language=pascal,numbers=left,numberstyle=\tiny,#1}}
{ }
```

Liste des langues les plus courants

[LaTeX]TeX	HTML	R	Python	Caml	Basic
Metapost	XML	Scilab	Ruby	[Objective]Caml	Cobol
Postscript	PHP	MuPad	Perl	Java	Delphi
PSTricks	SQL	Matlab	Lisp	C	Fortran
command.com (Batch)		Mathematica	VBScript	C++	Pascal
bash		Gnuplot		Assembleur	

Options de présentation

Voici quelques options de présentation :

```
\lstset{xleftmargin=2em,xrightmargin=2em,aboveskip=\topsep,belowskip=\topsep,
        frame=single,rulecolor=\color{blue},backgroundcolor=\color{blue!5}}
```

Pour numéroter les lignes, utiliser par exemple

```
\lstset{numbers=left,numberstyle=\tiny,stepnumber=2,numbersep=5pt}
```

Nouveaux langages

Voici comment définir un nouveau `language` pour BibTeX (à mettre dans le préambule) :

```
\lstdefinlanguage{BibTeX}
{morekeywords={@BOOK,@ARTICLE,@STRING,@PREAMBLE,@BOOKLET,@CONFERENCE,
               @INBOOK,@INCOLLECTION,@INPROCEEDINGS,@MANUAL,@MASTERSTHESIS,
               @MISC,@PHDTHESIS,@PROCEEDINGS,@TECHREPORT,@UNPUBLISHED,
               AUTHOR,TITLE,PUBLISHER,YEAR,NOTE,JOURNAL,VOLUME,PAGES,NUMBER,
               MONTH,SERIES,EDITION,HOWPUBLISHED,ADDRESS,ORGANIZATION,
               EDITOR,BOOKTITLE,CHAPTER,INSTITUTION},
  sensitive=false,
  morestring=[b]",
}
```

Rudiments de programmation

Tests

La commande `\ifnum` permet de comparer des nombres avec `=`, `<` ou `>`. Voici un exemple :

<pre>\renewcommand{\thechapter}{% \ifnum\value{chapter}=1 premier% \else \Roman{chapter}% \fi }</pre>	<i>valeur du compteur</i>	<i>affichage du compteur</i>
	1	premier
	2	II
	3	III
	4	IV
	5	V

Pour les dimensions, on dispose de `\ifdim`.

Macros étoilées

Pour faire des variantes étoilées d'une macro, on utilise `\@ifstar`. Par exemple `\section` pourrait se définir avec

```
\makeatletter  
\newcommand{\section}{\@ifstar\section@star\section@nostar}  
\newcommand{\section@star}[1]{...}  
\newcommand{\section@nostar}[2][]{...}  
\makeatother
```

Calculs

On peut faire des calculs avec `\numexpr` (sur les nombres) et avec `\dimexpr` (sur les dimensions). La syntaxe est `\number\numexpr... \relax` et `\the\dimexpr... \relax` (`\number` et `\the` ne sont pas toujours nécessaires). Voici un exemple qui répète un symbole un certain nombre de fois. Par exemple, `\cloner{*}{5}` donne *****.

```
\newcommand{\cloner}[2]{%  
  \ifnum#2<1  
    %  
  \else  
    #1\cloner{#1}{\number\numexpr#2-1\relax}%  
  \fi  
}
```

Voici maintenant une commande qui imprime « bla bla » un nombre de fois donné en argument optionnel :

```
\newcommand{\blabla}[1][25]{Bla\auxblabla[\numexpr#1-1\relax].}  
\def\auxblabla[#1]{%  
  \ifnum#1<1\else  
    \space bla\auxblabla[\numexpr#1-1\relax]%  
  \fi  
}
```

Voici pour finir une commande qui calcule la factorielle d'un nombre :

```
\newcommand{\fact}[1]{%  
  \ifnum#1<2  
    1%  
  \else  
    \number\numexpr#1*\fact{\numexpr#1-1\relax}\relax  
  \fi  
}
```


Trouver de l'aide sur *LaTeX*

Recherche sur google sur le message d'erreur, sur le thème, etc. permet souvent d'obtenir de l'information pertinente, mais ce n'est pas toujours la façon la plus efficace de faire.

Documents d'apprentissage

- Une courte (?) introduction à *LaTeX* (<http://ctan.org/pkg/lshort-french>)
- *Framabook LaTeX* (<http://www.framabook.org/latex.html>)
- Polycopié du module LM204 (2008-2009) (<http://www.math.jussieu.fr/~mpg/lm204/>)
- Feuilles de TP du module LM204 (2009-2010) (<http://www.math.jussieu.fr/~goutet/latex/>)

Documents de références

- <http://mirror.ctan.org/info/latex2e-help-texinfo/latex2e.pdf> : liste de la plupart des commandes disponibles sous *LaTeX*.
- <http://ctan.org/get/info/symbols/comprehensive/symbols-a4.pdf> : liste complète des symboles disponibles avec *LaTeX*.
- <http://detexify.kirelabs.org/classify.html> recherche visuelle des symboles.
- <http://ctan.org/get/info/math/voss/mathmode/Mathmode.pdf> : document qui propose un certain nombre de solutions à des problèmes courants rencontrés dans la mise en forme d'équations.

Documentations des packages

Aller les chercher dans C:\Program Files\MiKTeX 2.9\doc\latex ou, en ligne de commande, utiliser `texdoc geometry` pour obtenir la documentation de *geometry* ; sinon, rechercher le nom du package sur <http://ctan.org/search.html#byName>.

Forums d'aide

- <http://forum.mathematex.net/latex-f6/>
- <http://www.les-mathematiques.net/phorum/list.php?10>
- <http://www.developpez.net/forums/f149/autres-langages/autres-langages/latex/>

Foires aux questions (FAQ)

- <http://www.grappa.univ-lille3.fr/FAQ-LaTeX/>
- <http://www.tex.ac.uk/cgi-bin/texfaq2html> (en anglais)
- <http://ctan.org/get/info/visualFAQ/visualFAQ.pdf> (version visuelle de la FAQ anglaise)

Livres

- Bitouzé & Charpentier, *LaTeX*, Pearson éducation (27 euros). — Un bon livre d'introduction avec exercices corrigés.
- *LaTeX pour l'impatient*, 3^e édition, H&K (15 euros). — Un livre concret avec exercices corrigés ; bien faire attention de prendre la 3^e édition qui corrige les erreurs des précédentes éditions.
- *LaTeX Companion*, Pearson éducation (55 euros) [existe aussi en anglais]. — L'ouvrage de référence décrivant le fonctionnement de la plupart des packages courants.

Usenet

C'est un endroit fréquenté par beaucoup de spécialistes ; on peut y accéder par les newsgroups ou par google :

- <http://groups.google.fr/group/fr.comp.text.tex>
- <http://groups.google.fr/group/comp.text.tex> (en anglais)

Pour faire une recherche, utiliser http://groups.google.fr/advanced_search? et spécifier le groupe (il arrive que la recherche normale ne donne pas de résultats exploitables).